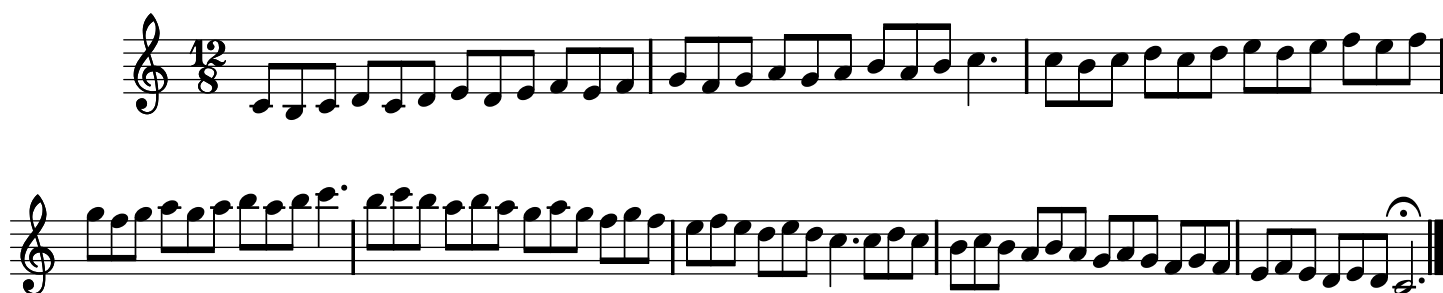


Do Majeur

Gamme diatonique



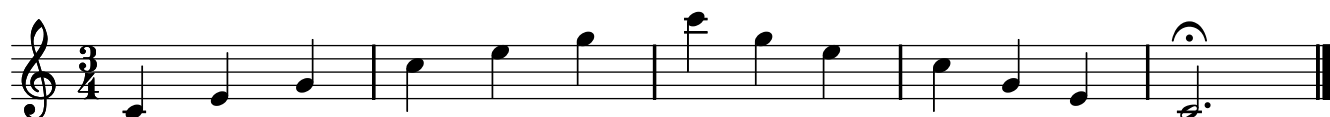
Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante



La mineur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait

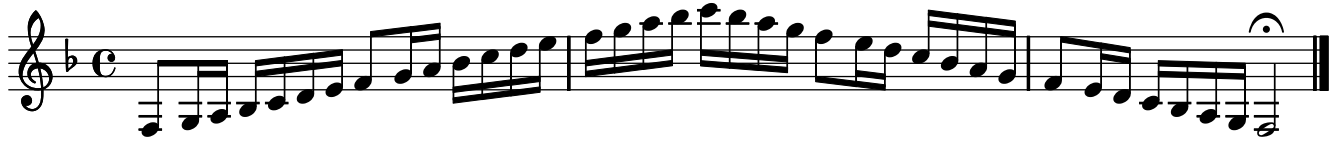


Accord de septième diminuée

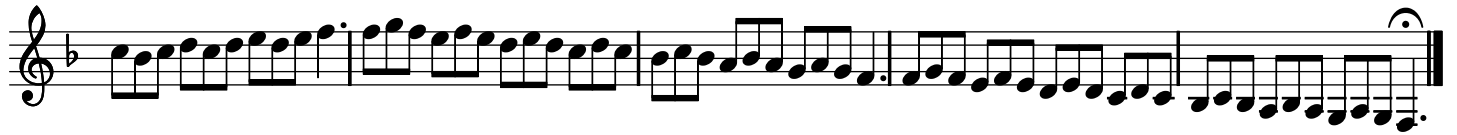


Fa Majeur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante



Ré mineur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait

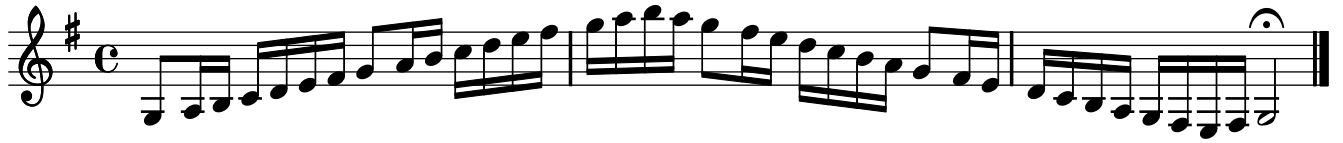


Accord de septième diminuée

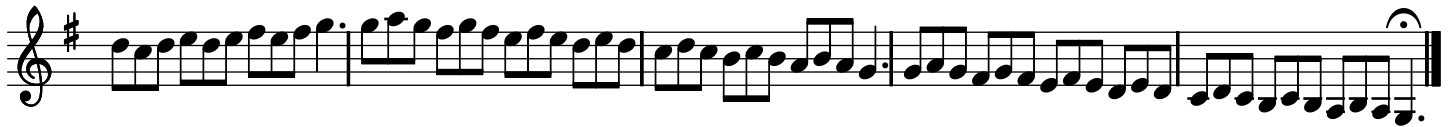


Sol Majeur

Gamme diatonique



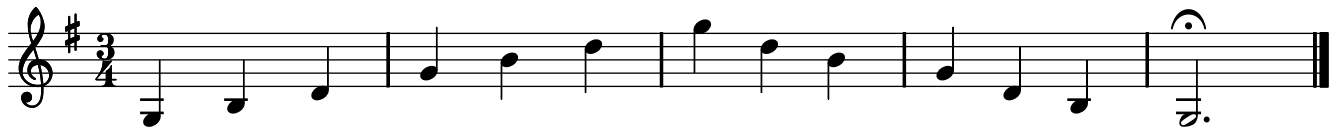
Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante



Mi mineur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième diminuée



Si $\flat$ Majeur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante



Sol mineur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième diminuée



Ré Majeur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante



Si mineur

Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième diminuée



Mi $\flat$ Majeur

Gamme diatonique



Secondes



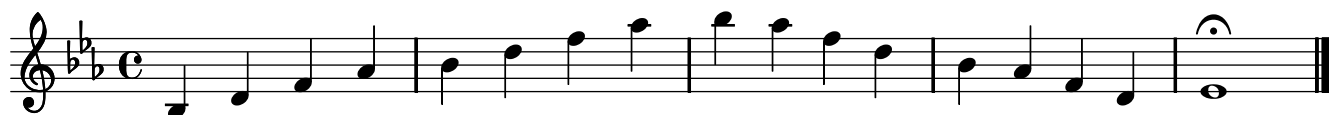
Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante

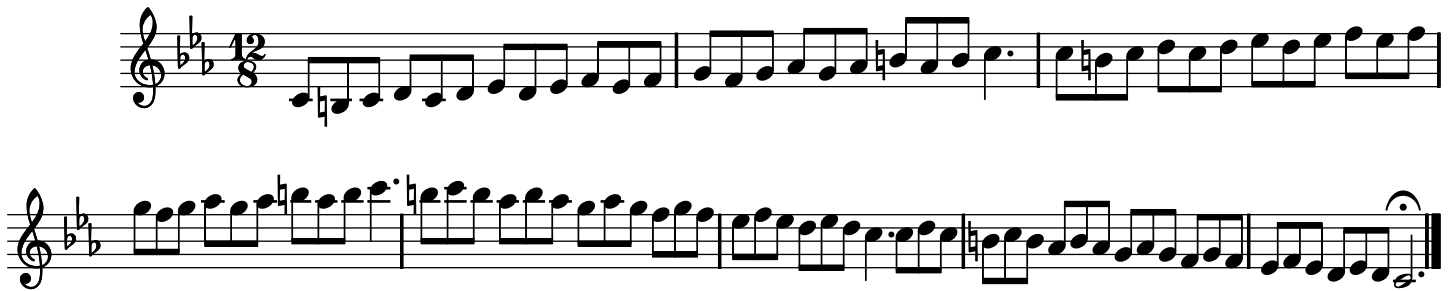


Do mineur

Gamme diatonique



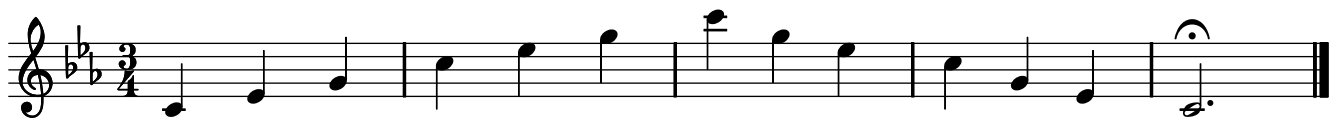
Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième diminuée



La Majeur

Gamme diatonique



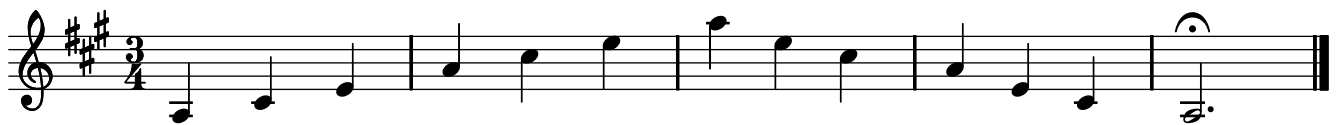
Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième de dominante

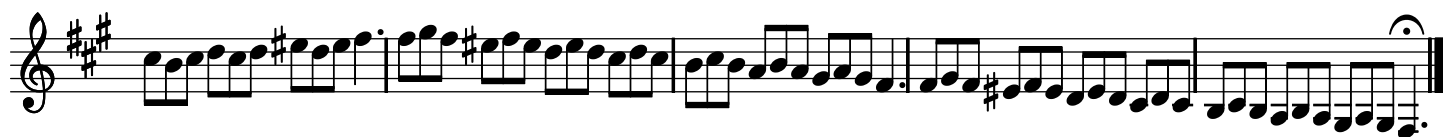


Fa# mineur

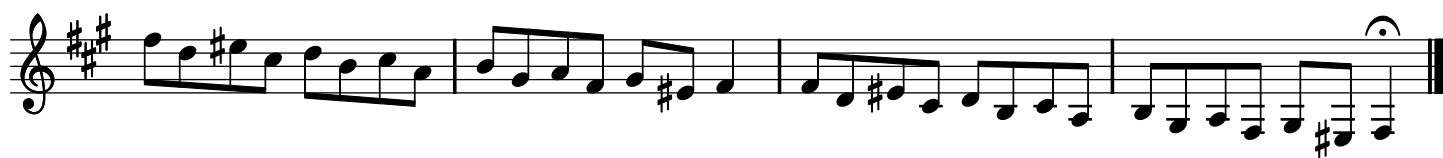
Gamme diatonique



Secondes



Tierces



Accord parfait



Accord de septième diminuée

